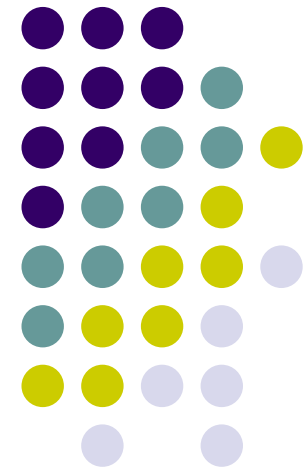


# Visual-Kei (ビジュアル系) 音楽について

～日本発の音楽カルチャーが世界へ!～



# 1. ビジュアル系(Visual-Kei)音楽とは

日本発で世界に通じる唯一の音楽ジャンル、それが「ビジュアル系(Visual-Kei)」です！

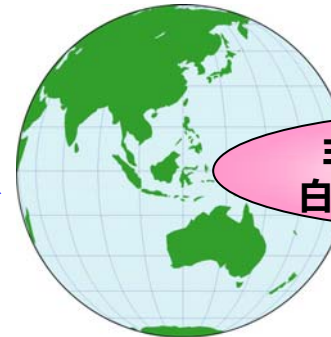
**第一次ジャパンカルチャーブーム**  
日本の映像カルチャー  
アニメーション(映像+コミック)

**第二次ジャパンカルチャーブーム**  
日本の音楽カルチャー  
ビジュアル系(音楽+ファッション)



ジャパンカルチャー:  
アニメ/ビジュアル系

日本から世界へ！



ヨーロッパ・アメリカの  
白人ティーン層が支持！

1980年代にメイク(化粧)をした男性ロックグループが「ビジュアル系」として日本に誕生し、以降ビジュアル系音楽は、日本独自の音楽ジャンルとして、独自の変化と発展を遂げてきました。

一方でアニメーション、ゲームを始めとした日本のカルチャーが1990年代より欧米に広く普及し、ビジュアル系アーティストの中性的なイメージがアニメのキャラクターと重なったこと、及びインターネットの普及により、2000年に入ってから**欧米の白人のティーンエイジ層**を中心に日本のビジュアル系音楽が注目を集め始め、海外のファン層が大きく拡大し始めてきました。

現在、世界各地で行われる数十万人規模の日本文化イベント(JAPAN EXPO等)では、日本を代表する音楽アーティストとして、新世代のビジュアル系アーティストが多数出演しております。

「カラオケ」が海外で「Karaoke」と呼ばれるのと同じく、「ヴィジュアル系」ロックは「**Visual-Kei**」の名で「ゴスロリ」と呼ばれるビジュアル系ファッションと共に欧米諸国で広く認知されております。

## 2. 海外の主なジャパンカルチャーイベント

海外で数多く開催されるジャパンカルチャーイベント！  
アニメ、コミックなどと並び、日本から数多くの  
ビジュアル系アーティストがイベントに出演！



主要な世界三大イベントだけでも毎年33万人以上の海外の若者が、  
日本のアニメ、ビジュアル系音楽を目的にイベントに参加しております！

### 3. 海外と日本をつなぐビジュアル系 メディア、インフラ事例



#### Japan Music Entertainment

日本の音楽を世界28カ国に多言語化して配信しているWebサイト(本部:フランス)  
ビジュアル系音楽の情報が80%を占め、スターチャイルドより情報提供。

UNITED TELEVISION  
BROADCASTING SYSTEMS



#### United Televisions Broadcasting System

南カリフォルニア総人口1,600万人をカバーする日本語CATV(本社:米国カリフォルニア)  
\*2009年9月より、ビジュアル系のTV番組が開始(番組制作:スターチャイルド)



#### CD JAPAN

日本のCD、DVDを世界120カ国に通信販売しているWeb通販サイト(本社:日本)  
ビジュアル系アーティストについては、CD、DVDを始め、書籍、アパレル、アクセサリーの販売も手掛けている。ビジュアル系専門音楽誌「Zy.」もCD JAPANを通じて海外流通。



#### Club Zy.

日本最大、世界屈指のビジュアル系専門、無料動画配信サイト。リニューアル前のサイト「SC24」は月間350万PVのアクセスを誇り、海外からのアクセスも月間100万PVを超える。



#### Zy.

スターチャイルドが発行するビジュアル系音楽専門誌。CD JAPAN、Amazonなどを通じて海外でも多くの購読者を抱えている。

# 4. 海外にビジュアル系情報を発信

